

SEZNAM IN OPIS PONUJENIH IZBIRNIH PREDMETOV ZA ŠOLSKO LETO 2023/24



II. OSNOVNA ŠOLA CELJE



Celje, april 2023

NEOBVEZNI IZBIRNI PREDMETI

ŠPORT 4

Enoletni predmet v 4. razredu

(letno 35 ur; 1 ura na teden)

Predmet se izvaja enkrat tedensko, predvidoma v zadnjih urah. Program vključuje dejavnosti treh sklopov:

- športne dejavnosti, usmerjene predvsem v razvoj splošne vzdržljivosti, kot so: teki, štafete, prilagojeni biatlon, dejavnosti na snegu, sankanje,...
- športne dejavnosti, usmerjene predvsem v razvoj koordinacije gibanja, ravnotežja, natančnosti in ustvarjalnosti; hokej, igre z loparji, osnove badmintona, namiznega tenisa, hoja s hoduljami, zadevanje tarč, rolanje, igre z žogami, ...
- športne dejavnosti, usmerjene predvsem v razvoj različnih pojavnih oblik moči; prevali, stoje, premet v stran, plezanje, skoki v višino in v daljino, naskok na skrinjo, igre vlečenja, potiskanja, ...

Vsakemu sklopu je namenjeno tretjino časa. Ob dejavnostih bomo spoznavali tudi teoretične vsebine; zdrav življenjski slog, higiena in športno obnašanje. V vadbeno skupino so vključeni fantje in dekleta. Ocenjevanje je številčno, ocenjuje se učenčev napredek in prizadevnost pri njegovem delu.

Učitelj: Aljaž Igor Topole

ŠPORT 5

Enoletni predmet v 5. razredu

(letno 35 ur; 1 ura na teden)

Program vključuje dejavnosti treh sklopov:

1. športne dejavnosti, usmerjene predvsem v razvoj splošne (aerobne) vzdržljivosti: teki, dejavnosti na snegu,...
2. športne dejavnosti, usmerjene predvsem v razvoj koordinacije gibanja, ravnotežja, natančnosti in ustvarjalnosti: hokejske igre, igre z loparji, ravnotežne spretnosti, zadevanje tarč, rolanje, cirkuške spretnosti, žogarije, ...
3. športne dejavnosti, usmerjene predvsem v razvoj različnih pojavnih oblik moči: akrobatika, skoki, plezanja, borilni športi,...

Vsakemu sklopu je namenjeno tretjino časa. V vadbeno skupino so vključeni fantje in dekleta skupaj. Ocenjevanje neobveznega izbirnega predmeta šport je številčno.

CIJI:

Oblikovanje in razvoj stališč, navad in načinov ravnanja:

- oblikujejo si odgovoren odnos do svojega zdravja in okolja, v katerem živijo,
- razumejo in spoštujejo različnost,
- medsebojno sodelujejo (poudarek na sodelovanju med spoloma, strpnosti),
- spoštujejo pošteno igro (upoštevajo učiteljeva navodila in postavljena pravila),
- ustrezno uporabljajo osebno zaščitno opremo.

Učitelj: Aljaž Igor Topole

ŠPORT 6

Enoletni predmet v 6. razredu

(letno 35 ur; 1 ura na teden)

Ocenjevanje: predmet se ocenjuje številčno (1-5)

IZBOR VSEBIN

Vsebine, ki morajo biti prisotne v vsakodnevni športni vadbi učencev (teki, skoki, plezanja, akrobatske prvine idr.), številne nove vsebine, ki jih ni v rednem programu predmeta šport.

Teki

- Lovljenja, štafetni teki in druge tekalne igre; tek v naravi v pogovornem tempu
- Orientacijski teki in igre (lov na lisico, skrita pisma, po označeni ali opisani idr.)
- »Suhi« biatlon (tek z zadevanji cilja na različne načine)

Hokejske igre

- Prilagojene igre (uporaba različnih palic in različnih žogic, imitacija drsalk)
- Osnovne prvine hokejske igre (brez rolerjev)

Igre z loparji

- Igre z različnimi prilagojenimi pripomočki (baloni, žogice različnih velikosti, teže in trdote, loparji različnih velikosti)
- Drža loparja; osnovne tehnične prvine v posameznih igrah

Žogarije

- Elementarne igre z žogami Cirkuške spretnosti
- Žongliranje in triki z različnimi pripomočki (rutice, žogice, obroči)
- Preskakovanje več kolebnic

Ravnotežne spretnosti

- Hoja v različne smeri po ožjih površinah (napeti vrvi, več vrveh, gredi, traku ipd.);
- Različni enonožni in sonožni poskoki na ožji površini (tudi s kolebnicami, obroči)
- Vzdrževanje ravnotežja na ravnotežnih deskah, žogah, vozičkih

Zadevanje tarč

- Zadevanje tarč z različnimi pripomočki (žogicami, pikadom, snežnimi kepami, loki, fračami ipd.) z mesta in v gibanju ter iz različnih začetnih položajev
- Frizbi

Akrobatika

- Premagovanje orodij kot ovir (poligoni in štafete); različna lazenja in plazenja; akrobatske raznoterosti; dvigi in postavljanje človeških piramid
- Prevali naprej in nazaj iz različnih začetnih položajev v različne končne položaje
- Stoja na lopaticah z različnimi položaji rok in nog
- Akrobatske prvine skozi oporo na rokah: premet v stran, plezanje v stoji na rokah ob letveniku, stoji na rokah s pomočjo ali varovanjem

Skoki

- Sonožni in enonožni poskoki v različne smeri (naprej, nazaj in v stran); zajčji poskoki; skakalni poligoni; različni skoki z višine; večskoki s pomočjo koordinacijske lestve
- Različna poskakovanja/preskakovanja: ristanc, polž, gumitvist, male in velike kolebnice
- Naskoki na kup blazin in na skrinjo v različne opore; raznožka čez večnamenske blazine samostojno in čez kozo s pomočjo ali varovanjem
- Skoki z male prožne ponjave

Plezanje

- Plezanje po različnih plezalih (v športni dvorani in na prostem); plezalni poligoni
- Plezanje po nižji umetni plezalni steni v različne smeri (varovanje z debelimi blazinami)

UMETNOST

Razred: 4., 5., 6.

Predviden obseg ur: 35

Pri neobveznem izbirnem predmetu umetnost smo ustvarjalni in inovativni, z učenci skupaj eksperimentiramo, raziskujemo in improviziramo. Z učenci se bomo dogovorili, kam usmeriti naše umetniško raziskovanje – mogoče skupaj pripravimo lutkovno predstavo, likovno razstavo, posnamemo film ali se posvetimo animaciji. Med seboj bomo prepletali različna področja umetnosti in skozi sproščeno ustvarjanje krepili otrokovo samozavest in samopodobo. Če bo možno, pouk zapeljemo tudi malo drugače: izvajamo ga lahko v strnjeni obliki, v obliki intenzivnih vaj, sobotne šole ali ustvarjalnih taborov. V šoli umetnosti se bomo imel lepo in se ob ustvarjanju dobro počutili. In ob koncu ponosno predstavili čisto našo gledališko predstavo, likovno razstavo, igrani film ali računalniško animacijo. Ali pa nas ustvarjalnost zanese na neko drugo pot in ustvarimo nekaj čisto drugega.

Učitelj: Urh Kodre

NEMŠČINA

Časovni obseg predmeta: 70 ur letno

Ciljna skupina: 4., 5., 6. razred

Drugi tuji jezik ima v primerjavi s prvim tujim jezikom drugačno vlogo. Medtem ko prvi tuji jezik vodi do najvišjih in najkompleksnejših zmožnosti, je pri drugem tujem jeziku večji poudarek na sporazumevalnih in učnih strategijah ter medjezikovni in medkulturni ozaveščenosti.

Za nemščino kot neobvezni izbirni predmet se lahko odločijo vsi učenci na začetku drugega triletja, to pomeni v četrtem razredu in lahko nadaljujejo do devetega razreda. Ključnega pomena je kontinuiteta znanja, zato je priporočljivo, da učenci procesa učenja ne prekinjajo. V osnovni šoli ima nemščina kot neobvezni izbirni predmet (NIP) iste splošne cilje kot obvezni izbirni predmet, vendar se uresničujejo z zmanjšano intenzivnostjo.

METODE IN OBLIKE DELA:

- pouk poteka na zabaven in sproščen način preko igre, kjer gre za nezaveden način usvajanja tudi slovničnih struktur
- gre za usvajanje jezika preko zanimivih zgodb, pripovedi iz otroškega sveta, preko pesmi, ugank, izštevank, ki spodbujajo otrokovo radovednost
- veliko časa je namenjenega predvsem usvajanju in utrjevanju slušnega razumevanja s pomočjo kratkih pogovorov, dialogov, igre vlog, ...
- del pouka bo namenjen projektному delu (skupna izdelava plakatov in njihova predstavitev)
- spoznavanje navad in običajev nemško govorečih držav
- pouk z veliko vizualne in glasovne podpore (flash cards, posnetki, pesmi),
- prevladuje načelo integracije jezikovnih dejavnosti v nemščini in vsebin, ki zadevajo otrokovo neposredno okolje in doživljajski svet
- pripovedno načelo, načelo igre in načelo celostnega ter posnemovalnega učenja.

Učiteljica: Nataša Brence

OBVEZNI IZBIRNI PREDMETI

LIKOVNO SNOVANJE 1

Razred: 7.

Predviden obseg ur: 35

Izbirni predmet likovno snovanje 1 je v svoji osnovi namenjen dopolnjevanju in razširjenemu obravnavanju likovnih vsebin, ki jih obravnavamo pri rednem pouku. A risanje, slikanje in kiparjenje (s temi področji se največ ukvarjamo), je pri likovnem snovanju lahko bolj zabavno in sproščeno. Poudarek je na inovativnih likovnih pristopih in predvsem na razvijanju učenčeve ustvarjalnosti. Pri kiparstvu se lahko medpredmetno povežemo s kemijo in oblikujemo modele molekul, pri slikarstvu naslikamo scenografijo za šolsko prireditev, lahko narišemo portrete učiteljev in pripravimo razstavo v avli šole, ali pa prosimo kuharice za nekaj špagetov in zgradimo špagetni stolp. Pri likovnem snovanju razvijamo učenčevo izvirnost, domiselnost in samostojnost, učimo se, kako samostojno izraziti svoje misli in ideje ter ostati svojski in prepoznavni.

LIKOVNO SNOVANJE 2

Razred: 8.

Predviden obseg ur: 35

V osmem razredu se pri likovnem snovanju 2 poleg vsebin s področja risanja in slikanja posvetimo tudi grafiki in arhitekturi. Vsa področja lahko obravnavamo sproščeno in z čim večjo mero ustvarjalnosti. Z učenci se lahko dogovorimo, da bomo ustanovili svoja podjetja, ki seveda potrebujejo svoj logotip. Uporabimo računalniško orodje in ga oblikujemo. S pomočjo znanja iz arhitekture naredimo maketo poslovne zgradbe. Potrebujemo še denar – ni problema, natisnemo svojega s pomočjo znanja, ki smo ga pridobili na področju grafike. Poskrbimo še za reklamo in s slikarskimi spretnostmi naslikamo reklamne plakate. Pri likovnem snovanju smo izvirni in ustvarjalni, razvijamo motorične spretnosti, pozitiven odnos do dela in delovnih navad.

LIKOVNO SNOVANJE 3

Razred: 9.

Predviden obseg ur: 32

Likovno snovanje 3 je kot češnja na torti likovnega ustvarjanja v osnovni šoli. Poleg bolj klasičnih likovnih področij risanja in kiparstva, devetošolci spoznavajo sodobne vizualne medije, kot so računalniška grafika, digitalna fotografija in film. Pri likovnem snovanju lahko devetošolci zasnujejo scenografijo za svojo valetu in posnamejo kratke predstavitevne filme razredov. Naučijo se obdelave digitalnih fotografij in spoznajo široko polje sodobnih likovnih praks. Učitelj posveti temu področju veliko pozornosti in se z učenci poda na eksperimentiranje po polju sodobne umetnosti. Pri likovnem snovanju učenci pridobijo mnoga znanja, ki jim bodo prišla prav v primeru vpisa na umetniške smeri srednjih šol.

ANSAMBELSKA IGRA

(Šolska glasbena skupina)

Razredi: 7., 8. in 9.

Predviden obseg ur: 35 oz. 32 (9. razredi)

Predmet je namenjen učencem zadnje triade, ki že imajo določeno glasbeno podlago (hodijo v glasbeno šolo, se učijo ali so se učili v zasebni šoli ali sami) ali pa imajo zgolj veselje in željo po skupnem glasbenem ustvarjanju.

Predmet se izvaja eno uro na teden oz. dve uri, v kolikor ga izvajamo po fleksibilnem predmetniku. V tem primeru traja samo eno polletje.

Pri urah se učenci preizkusijo na različnih inštrumentih, ki jih imamo v šoli (akustična, električna, bas kitara, klavir, ukulele, Orffova glasbila, bobni ...), sodelujejo pevsko, če je to njihovo močno področje, ali pa z glasbilom, ki ga že igrajo in prinašajo s seboj na ure.

Pri predmetu poustvarjamo znana glasbena dela po želji skupine ali pa ustvarjamo lastne skladbe.

Učiteljica: Andreja Vahen

UMETNOSTNA ZGODOVINA

Izbirni predmet je zasnovan v treh enoletnih vsebinsko sklenjenih sklopih:

Kaj nam govorijo umetnine (7. razred),

Življenje upodobljeno v umetnosti (8. razred),

Oblika in slog (9. razred).

Predmet učencu omogoča, da se zanj odloči v 7., 8. in 9. razredu oz. v vseh razredih. Predmetu je namenjena 1 ura tedensko.

Pri predmetu bomo spoznavali umetnost in njena obdobja ter značilnosti.

Predmet ni naravnani v kopičenje podatkov, temveč umevanje likovnih stvaritev. Pouk umetnostne zgodovine kot obveznega izbirnega predmeta prepletajo:

- prvine teoretičnega posredovanja
- aktivna srečanja s spomeniki (v muzejih, galerijah, lapidarijih, zbirkah itd.);
- aktivno izražanje pridobljenega znanja in rezultatov pri individualno ali skupinsko zastavljenih projektnih nalogah.

Del ur, ki so namenjene predmetu, bomo torej preživeli v učilnici, preostanek pa bomo namenili raziskovanju umetnosti »v živo«. Računajte s tem, da bo kakšen ogled plačljiv. Oceno boste pridobili z alternativnimi metodami (projektno delo, študija primera, predstavitev, likovno poustvarjanje...)

Učiteljica: Maja Guček

SODOBNA PRIPRAVA HRANE

Enoletni izbirni predmet v 7. razredu

(letno 35 ur; 2 uri na teden, eno polletje)

SODOBNA PRIPRAVA HRANE je odlična izbira za učence, ki želijo razvijati svojo ustvarjalnost na področju kuhanja, povezovanja in odločanja o lastni prehrani in vseh tistih, ki bi radi poglobili svoje znanje z vidika usmerjanja v nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko turističnih in zdravstvenih šolah.

Si želiš kuhati? Pri izbirnem predmetu Sodobna priprava hrane bomo pripravljali jedi z različnimi tehnološkimi postopki, ki upoštevajo vse vidike zagotavljanja in ohranjanja zdravja. Skozi praktično delo bomo poglobili znanje o pomembnosti zdrave, varne in varovalne hrane. Naučili se bomo pripravljati jedi in obroke, ki vsebujejo vse potrebne hranilne snovi, da zadostijo potrebam našega organizma. Delo bo v večini potekalo praktično s prepletanjem teoretičnih vsebin učnega načrta. Učenci boste svoje znanje praktično prikazali s pripravo jedi ter s plakatom oziroma predstavitvijo.

Učiteljica: Urška Brunšek

RASTLINE IN ČLOVEK

Enoletni predmet v 8. razredu

(35 / 32 ur, 1 ura tedensko)

Pri izbirnem predmetu RASTLINE IN ČLOVEK učenci poglobijo in razširijo spoznanje o soodvisnosti živali od rastlin. S tem spoznavajo tudi pomen rastlin v človekovem življenju in izoblikujejo pozitiven odnos do njih.

Pri predmetu Rastline in človek bomo spoznavali rastline na malo drugačen način. Preverili bomo ali nam lahko rastline tudi škodujejo, v katerih primerih nas lahko zdravijo, na kakšne načine jih lahko uporabljamo v naši prehrani, s katerimi rastlinami lahko krmimo živali in katere lahko uporabimo kot okras. Rastline bomo seveda uporabili tudi pri pripravi jedi. Svoje znanje o rastlinah bomo pridobivali v gospodinjiski učilnici, v šolskem ekovrtu ter v naravi.

Če te zanimajo rastline, kje vse jih lahko uporabljamo, te zanima delo na vrtu, se nam pridruži, zabavno in poučno bo!

Učiteljica: Urška Brunšek

NAČINI PREHRANJEVANJA

Enoletni predmet v 9. razredu

(letno 32 ur; 2 uri na teden, eno polletje)

Prehranjenost je za človeka pomembna, saj v veliki meri vpliva na posameznikovo zdravje. Pri izbirnem predmetu Načini prehranjevanja se bomo poučili in seznanili o prehranjenosti posameznika. S praktičnim delom in prepletanjem vsebin iz učnega načrta preučimo različne načine prehranjevanja, spoznamo prehrano značilno za posamezna obdobja življenja, se naučimo kako pripravljati hrano v posebnih razmerah in kako načrtovati prehrano v družini. Na ta način boste učenci nadgradili svoje znanje o hrani in načinih prehranjevanja na način

zagotavljanja varne, varovalne in zdrave hrane. Učenci svoje znanje praktično predstavijo s pripravo jedi in pripravijo predstavitev o prehrani določene države.

Če želiš poglobiti svoje znanje o prehrani, te zanimajo različni načini prehranjevanja posameznika, v Sloveniji ali po svetu ali pa se želiš pripraviti na nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko turističnih in zdravstvenih šolah, je ta predmet zate odlična izbira.

Učiteljica: Urška Brunšek

ŠPORT ZA ZDRAVJE

Badminton

Razred: 7.

Predviden obseg ur: 35 (izvajal se bo eno polletje)

Badminton nam nudi široke možnosti igranja. Lahko igramo umirjeno, zmerno ali pa izrazito dinamično. Z nič, z malo, ali z veliko znanja. Lahko smo igralci sredine, omejimo gibanje na nekaj korakov levo in desno, lahko pa igramo z vsemi značilnostmi tega športa. Torej z mnogimi kratkimi, hitrimi starti in sprinti, predkloni, razkoraki, obrati, poskoki. Udarci so lahko hitri in močni ali pa jih skoraj ni. Stil igranja je popolnoma stvar naše želje in sposobnosti. Prav zato in zaradi dejstva, da je badminton šport, ki povečuje gibalne sposobnosti, je to igra, ki je idealna za vsakega zdravega rekreativca.

Pri urah ŠZZ-ja se bomo seznanili z osnovami badmintona. Začeli bomo s prijemom loparja, nato pa preko osnovnih udarcev, pravil, mer igrišča, servisa... prešli do taktike in razvijanja svojega stila igre.

Učitelj: Borut Presečnik

IZBRANI ŠPORT

Elementarne igre

Razred: 8.

Predviden obseg ur: 35

Neobvezni izbirni predmet šport vključuje predvsem tiste vsebine, ki v tem starostnem obdobju učinkovito vplivajo na telesni in gibalni razvoj učencev, spodbujajo njihovo ustvarjalnost, hkrati pa so z vidika športno-rekreativnih učinkov pomembne za kakovostno preživljanje prostega časa v vseh življenjskih obdobjih.

Izbor zanimivih vsebin omogočajo, da učenci spoznavajo vplive različnih gibalnih dejavnosti na zdravje in razumejo pomen telesne in duševne sprostitve, s sodelovanjem v skupini pa pridobivajo tudi ustrezne socialne spretnosti. Vse pomembnejše poslanstvo strokovno vodene športne vadbe pa je tudi oblikovanje temeljnih vrednot, kot so strpnost, solidarnost, sodelovanje, odgovornost, delavnost, samoobvladovanje, disciplina, spoštovanje pravil, poštenost, kritično mišljenje, predvidevanje posledic lastnih dejanj, odnos do narave. S pravilno vodenim procesom, v katerem jih učitelj navaja, da je njihov napredek odvisen

predvsem od njihovega prizadevanja, pridobivajo samozavest, hkrati pa se naučijo ovrednotiti svoje sposobnosti in prepoznati omejitve ter tako razumeti in spoštovati različnost med ljudmi.

Spoznavali se bomo z različnimi elementarnimi igrami tako z žogo kot tudi brez nje:

- štafetne igre,
- 10 podaj,
- med dvema ognjema s kiji,
- družabne igre...

Učitelj: Borut Presečnik

ŠPORT ZA SPROSTITEV

Razred: 9.

Predviden obseg ur: 32

Beseda "šport" izhaja iz latinščine, kjer besedna zveza "disportare in" pomeni raztresti se, odvrniti se od dela in skrbi, sprostiti se. Ljudje so se tako že od nekdaj razgibavali, zabavali in s tem odmišljali vse skrbi, ki so jih trle. Kaj pa beseda šport pomeni otroku oziroma mladostniku 21. stoletja? Smo še vedno tako navdušeni nad tekanjem v krogu, po možnosti nekaj kilometrov in to tako, da nam nekdo meri čas? Šport, gibanje in telesna aktivnost nam pomagajo razvijati sposobnosti, ki so v rednem delu zanemarjene, utrjuje naše zdravje, nam pomaga ohranjati stik z naravo, nam pomaga odkrivati naše skrajne meje. Po drugi strani pa nam predstavlja zabavo, neizmerno veselje, igro, nas osvežuje in povezuje. Je pa bistveno, da se zato odločamo prostovoljno... Šport tako postane sredstvo za sprostitev, saj se z aktivnostjo utrudimo in s tem dosežemo zadovoljstvo in sprostitev. Učenci, pa tudi ostali, moramo znati ugotoviti, kaj želimo s športom doseči. Za marsikoga je šport mučno in nepotrebno zapravljanje časa. Zakaj ne bi takšnega mišljenja spremenili? Zakaj se ne bi k vsaki uri športa odpravili z zadovoljstvom in nasmehom na obrazu.

Gibanje je osnovna človekova potreba in je izredno pomembno, še posebej v fazi razvoja. Vpliva predvsem na razvoj in zdravje kosti, sklepov, motorične sposobnosti in razvoj finornotoričnih ter kognitivnih (miselnih) sposobnosti. Hkrati krepi zdravje in imunski sistem, izboljšuje spanec in varuje pred razvojem različnih odvisnosti ter prekomerne telesne teže. Če mladostnik obvlada svoje telo in je s podobo svojega telesa zadovoljen, to pozitivno vpliva na njegovo samostojnost, samozavest in samopodobo. Gibalno aktiven mladostnik se s pomočjo gibanja nauči, da sta za doseganje uspehov potrebna trud in delo. Mladostniki, ki so torej gibalno zelo aktivni, si hitreje in lažje zapomnijo snov, lažje sledijo pouku v šoli in imajo boljšo sposobnost koncentracije ter za šolsko delo porabijo manj časa kot drugi.

Pri izbirnem predmetu Šport za sprostitev, ki je namenjen učencem 9. razreda, se bodo učenci spoznali z novimi športnimi vsebinami, ki jih pri rednem pouku športne vzgoje ni mogoče izvajati. Prav tako bodo učenci nekatera že osvojena znanja še nadgradili in spoznali različne vplive gibalne dejavnosti za zdravje, duševno sprostitev in kompenzacijo negativnih učinkov sodobnega življenja.

Spoznali bodo nekatere sodobne športno-rekreativne vsebine glede na možnosti okolja in različnost v zmožnostih in interesih učencev. Namen programa je približati šport učenčevim potrebam, interesom in željam, omogočiti spoznavanje novih športov in poudariti razvedrilni in sprostilni značaj športa. Program lahko vsebuje športne zvrsti iz osnovnega programa (ples,

aerobika, tek, plavanje, pohodništvo), lahko pa tudi druge športe, ki jih ponudi šola (kolesarjenje, borilni športi, rolkanje ...).

Predstavili bomo tudi olimpijsko gibanje in pomen fair-playa v športu, učenci pa bodo napisali kratek referat na različne tematike, povezane z zgodovino športa, olimpizma, prehrane športnikov in podobno.

Program vključuje tudi ogled kakšne rokometne, nogometne ali kakšne druge športne prireditve.

Vsebine se bodo včasih izvajale tudi v strnjeni obliki (npr. 2 ali 3 ure skupaj). O tem bodo učenci obveščeni sproti. Vsebine programa se bodo prilagajale danim vremenskim razmeram in ponudbi, ki bo brezplačna (razen avtobusnega prevoza in vstopnice - Planica).

Učitelja: Aljaž I. Topole in Jan Potočnik

VZGOJA ZA MEDIJE

Izbirni predmet vzgoja za medije je sestavni del devetletnega osnovnošolskega družboslovnega izobraževanja v **7., 8. in 9. razredu** (radio, televizija in tisk). Učencem bo omogočila dostop do medijev, kritično ocenjevati in izdelovati različne komunikacijske oblike (spletni časopis, televizijske in radijske oddaje, iskanje po internetu ipd.) ter se zavedati pomena informacij.

Prav tako si bomo **privoščili Dolgo noč medijev**, ko bomo skupaj z obema izbirnima predmetoma (radio in televizija) aktivno gledali, analizirali in ustvarjali televizijske in spletne prispevke ...

RADIO

Enoletni izbirni predmet v 7., 8. in 9. razredu

(letno 35/32 ur)

Predmet upošteva interese učencev in jih seznanja z značilnostmi množičnih medijev ter radia. Pri tem jih uči, kako kritično ocenjujemo ter ustvarjalno uporabljamo sporočila v medijih. Poudarijo se radijske medijske vsebine in **oblikujejo lastne radijske vsebine**.

Spoznavajo novinarsko delo, različne novinarske zvrsti in žanre, seznanijo se s celotnim postopkom nastajanja oddaje (zunanji sodelavci) in spletnega časopisa. Učenci bodo obiskali **radijsko hišo RTV v Ljubljani in soustvarjali radijsko oddajo Hudo**. Prav tako bomo šli pogledat **lokalno radijsko postajo**. Pri pouku bomo sodelovali z zunanjimi sodelavci – novinarji ...

V šolskem letu so učenci ocenjeni najmanj **dvakrat**, eno oceno pridobijo iz osnov množičnih medijev, nastanka in značilnosti radia, drugo oceno pa na podlagi učenčevega izdelka (prispevek za radijsko oddajo oz. prispevek za šolski časopis).

Učiteljica: Petra Kontarček Rabuza

TELEVIZIJA

Enoletni izbirni predmet v 7., 8. in 9. razredu

(letno 35/32 ur)

Pouk je ustvarjalno in raziskovalno naravnan, poudarek je na delu v paru in timskem delu. Del pouka bo potekal v računalniški učilnici. **Sodelovali bomo tudi z zunanjimi institucijami in obiskali televizijsko hišo v Ljubljani (POP TV/RTV Slovenija) ter lokalno televizijo.**

V šolskem letu so učenci ocenjeni najmanj **dvakrat**, vsaj eno oceno pridobijo iz osnov množičnih medijev, nastanka in značilnosti časopisa ter tiska, drugo oceno pa na podlagi učenčevega izdelka (prispevek za časopis).

Učiteljica: Petra Kontarček Rabuza

NEMŠČINA

Časovni obseg predmeta: 70 ur letno

Ciljna skupina: 7., 8., 9. razred

Z učenjem tujega jezika – nemščine – učenci pridobivajo znanje novega tujega jezika in spoznavajo navade ter kulturo nemško govorečih dežel.

Učenci bodo razvijali celostne sposobnosti za medkulturno in medjezikovno komunikacijo s pomočjo slušnega in bralnega razumevanja ter govornega in pisnega sporočanja. Pri tem jim bodo v pomoč razni učni pripomočki.

V srednjih šolah učenci dobijo možnost izbire dodatnega predmeta še nemščino, zato je veliko bolje, če se jezika začnejo učiti že zdaj.

Znanje tujega jezika, še zlasti jezika sosednje države, je pomembno, ker predstavlja tudi dobro popotnico za nadaljnjo poklicno pot (zaposlitev v Avstriji, Nemčiji, Švici ...).

Pri izbirnem predmetu nemščina se bodo učenci usposobili za osnovno komuniciranje v nemščini, lažje navezovanje stikov in ravnanje v določenih situacijah ter pridobili vedenje o nemških deželah in kulturi. Spoznali bodo osnove nemškega jezika in pri tem razvijali vse štiri jezikovne spretnosti: bralno, slušno, govorno in pisno. Učenci bodo znali opisati sebe, prijatelja, družino, stanovanje, svoje okolje, poklice, hrano, dialog pri zdravniku ...

Vsako leto se pouk jezika nadgrajuje, zato je smiselno, da se učenci vključijo že v 7. razredu. Lahko začnejo tudi v 8. ali 9. razredu, če imajo ustrezno predznanje. Predvidena je tudi ekskurzija v Avstrijo in vsako drugo leto v Berlin.

TEME, predvidene za drugo vzgojno-izobraževalno obdobje:

- Jaz: osebni podatki
- Šola: razred, učilnica, šolske potrebščine, šolski vsakdanjik
- Dom in družina: člani družine, prijatelji, sošolci, hiša, stanovanje, vsakdanja opravila
- Prosti čas: konjički, šport, igre
- Oblačila in obutev
- Jedi in pijače: obroki hrane, priprava hrane

- Čas: ure, dnevi, deli dneva, letni časi, koledar
- Telo in zdravje: deli telesa, nega telesa, osebna higiena, zdrava prehrana, bolezni
- Naravno okolje: vreme, narava, pokrajina, mesto, kraj, živali
- Pesmice, igre, uganke, rime, zgodbice

Učiteljica: Nataša Brence

ŠPANŠČINA

Razred: 7., 8., 9.

Predviden obseg ur: 70 ur, 2 uri tedensko

V izobraževanju posameznika ima ta predmet predvsem splošnoizobraževalno in vzgojno vlogo. S poukom španskega jezika se učenci usposablajo za ustrezno in učinkovito govorno in pisno sporazumevanje v najrazličnejših okoliščinah, za izražanje spoznanj o sebi in svetu, za širjenje njihovih sporazumevalnih zmožnosti prek meja materinščine in za spoznavanje tuje kulture in načina življenja. S tem spoznavanjem vzgajamo učence v humanističnem duhu, saj si učenci s primerjanjem tuje kulture z lastno razvijajo strpen odnos do drugosti in drugačnosti, kar prispeva tudi k njihovemu osebnostnemu razvoju, obenem pa jim krepi lastno kulturno identiteto.

Španščina je kot svetovni jezik pomembna, saj vključuje dolgo zgodovinsko in kulturno tradicijo, pustila je sledove v svetovni civilizaciji v vseh pogledih. Danes je španščina po številu govorcev tretji svetovni jezik. Cilj pouka španskega jezika je nuditi osnovnošolcu tudi pravičen pogled na svet španskih govorcev, s tem razbiti napačne ustaljene predstave ter tako povezovati slovensko in špansko govorečo kulturo v vseh njenih razsežnostih.

Dodatne dejavnosti, ki jih vključujemo v ta izbirni predmet:

- **medpredmetna povezava** z gospodinjstvom (skuhamo/spečemo kakšne tipične španske oz. latinskoameriške jedi)
- z osmimi in devetimi razredi sodelujemo tudi na **bralni znački Epilectura** (DZS)

Učiteljica: Kaja Toplak